

Absender:

---

---

---

---

Bitte  
frankieren

Bitte senden Sie mir  
 (Anzahl) Prospekte  
der Singwoche 2021  
zum Weitergeben.

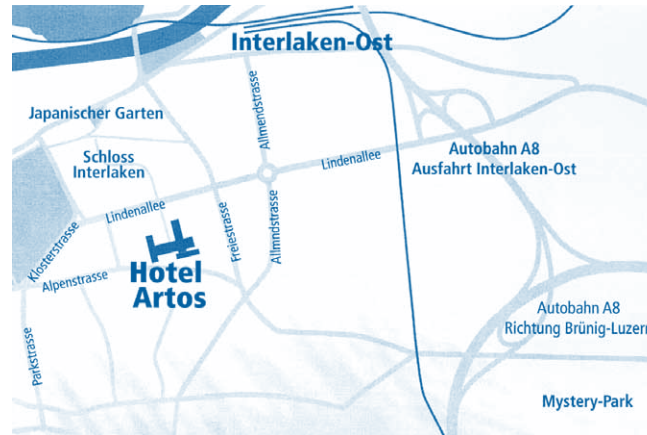
**Verein Singwoche  
für geistliche Musik  
Christoph Suter  
oberer Flurweg 124  
3072 Ostermündigen**

## Anreise per Bahn

Mit der Bahn bis Interlaken-West und mit dem Ortsbus Linie Nr. 102 (Anschluss auf Schnellzüge) bis Haltestelle «Zentrum Artos» oder ab Bahnhof Interlaken-Ost zu Fuss ca. 15 Minuten zum Hotel Artos.

## Anreise per Auto

A8 Ausfahrt Interlaken-Ost, Richtung Zentrum, bei Kreisvortritt geradeaus, links in Freiestrasse, rechts in Alpenstrasse abbiegen (braune Hotelwegweiser beachten).



Z e n t r u m   A r t o s   I n t e r l a k e n

Hotel\*\*\* SHV VCH  
Alpenstrasse 45, 3800 Interlaken  
Telefon 033 828 88 44  
[www.artos-hotel.ch](http://www.artos-hotel.ch)  
[mail@artos-hotel.ch](mailto:mail@artos-hotel.ch)

*Singwoche*  
für geistliche Musik

# Freudige Wiederaufnahme der Singwoche

Samstag, 9. Oktober bis  
Freitag, 15. Oktober 2021

im Zentrum Artos Interlaken

## Lobgesänge durch den Tag Cantica zu den Tagzeitengebeten

**Silvia Matile-Eggenberger**  
Chorleiterin Kirchenmusik,  
Musikerin

**Matthias Stefan**  
Kirchenmusiker, Chorleiter,  
Stimmbildner, Sänger

**Trudi Amstutz**  
Leitung Blockflötengruppe

**Wolfgang Rothfahl**  
Referent

im Evangelischen  
Gemeinschaftswerk

## Musikalisches Programm

Nach langer Durststrecke ohne Chorsingen stimmen wir gemeinsam wieder in die Lobgesänge von Zacharias, Maria und Simeon ein.

### Tomas Tallis (1505–1583)

«Glory to thee, my god this night»

### Johann Eccard (1553–1611)

«Zacharias war ganz verstummt»

### Henry Purcell (1659–1695)

Magnificat und Nunc dimittis

### Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)

Psalm 149: Halleluja, singt neue Lieder

### Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

«Herr, nun lässt du deinen Diener in Frieden fahren»,  
Nunc dimittis; op. 69,1

### Joseph Gabriel Rheinberger (1839–1901)

«Bleib bei uns, denn es will Abend werden», Abendlied

### Charles Villiers Stanford (1852–1924)

Magnificat und Nunc dimittis in C; op. 115

### Bernhard Reichel (1901–1992)

«Magnificat anima mea Dominum»

Die endgültige Werkauswahl richtet sich nach der Zusammensetzung des Chores.

Nähere Werkangaben unter [www.chorwoche.ch](http://www.chorwoche.ch).

## Zielgruppe

Singbegeisterte Sängerinnen/Sänger und Chorleiterinnen/Chorleiter, die gerne in kurzer Zeit eine stilistische Vielfalt von Werken kennen lernen und durch chorische Stimmbildung und das Chorsingen ihr Instrument «Stimme» weiter pflegen und ausbilden möchten.

## Tagesablauf

**Tagesanfang** mit biblischer Betrachtung zu den musikalischen Werken; täglich rund fünf Stunden chorisches Singen und chorische Stimmschulung;  
**Nachmittags:** dreimal individuelle Stimmbildung oder Blockflötenensemble (fakultativ, separate Anmeldung)\*;  
**Abends:** Themenabend, Chorprobe oder zur freien Verfügung; Abschluss mit Abendsegen und gemütlichem Zusammensein.

## Leitung

Silvia Matile-Eggenberger, Chorleiterin Kirchenmusik, Musikerin, Tamins  
Matthias Stefan, Kirchenmusiker, Chorleiter, Stimmbildner, Sänger, Riggisberg  
Trudi Amstutz, Leitung Blockflötengruppe, Bönigen

## Termine

Samstag, 9. Oktober 2021, 14.30 Uhr bis  
Freitag, 15. Oktober 2021 (nach dem Mittagessen)  
Schluss-Singen/Abendmusik in Form eines Werkstattkonzertes: Donnerstag, 14. Oktober 2021, 20.00 Uhr  
in der reformierten Schlosskirche Interlaken

## Preise

Vollpension:	(Preise pro Person)
• Einzelzimmer (D/WC/Balkon)	Fr. 850.–
• Doppelzimmer (D/WC/Balkon)	Fr. 750.–
• DZ mit Grandlit für Ehepaare (D/WC/Balkon)	Fr. 690.–
Tagesgast (mit Mittag- und Abendessen)	Fr. 310.–
Pro Person:	
• Kurskosten	Fr. 195.–
• Schüler, Studenten, Lehrlinge	Fr. 145.–
• * Fakultative Kursangebote:	
– Gruppenstimmbildung	Fr. 30.–
– Blockflötenensemble	Fr. 30.–

## Anmeldung

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine möglichst frühzeitige Anmeldung mit beiliegendem Anmeldeformular, per Mail an [info@chorwoche.ch](mailto:info@chorwoche.ch) oder unter [www.chorwoche.ch](http://www.chorwoche.ch).

**Anmeldeschluss:** 11. September 2021

## Anmeldung

### Singwoche für geistliche Musik 9. bis 15. Oktober 2021

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Zutreffendes ankreuzen

Hotel mit allen Mahlzeiten:

EZ

DZ

DZ Grandlit

Tagesgast mit Mittag- und Abendessen

Bemerkung: \_\_\_\_\_

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Bei Annullation bis 15 Tage vor Beginn werden 50% und bis 7 Tage vor Beginn 100% der Kosten verrechnet.

Bitte Notenmaterial zusenden (auch leihweise)

Stimmlage(n): \_\_\_\_\_

Fakultative Kursangebote (nur eines möglich):

Melde mich für Gruppenstimmbildung an

Bin am Musizieren interessiert und bringe folgende Blockflöte(n) mit:

\_\_\_\_\_  S  A  T  B \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

