

Absender:

Bitte
frankieren

Bitte senden Sie mir
☐ (Anzahl) Prospekte
des Singtreffens 2027
zum Weitergeben.

**Verein Singwoche
für geistliche Musik
Christoph Suter
ob. Flurweg 124
3072 Ostermundigen**



**Hotel
Artos**
Interlaken

Hotel*** SHV VCH
Alpenstrasse 45, 3800 Interlaken
Telefon 033 828 88 77
www.hotel-artos.ch
mail@artos.ch



Anreise per Bahn

Mit der Bahn bis Interlaken-West und mit dem Ortsbus Linie Nr. 102 (Anschluss auf Schnellzüge) bis Haltestelle «Zentrum Artos» oder ab Bahnhof Interlaken-Ost zu Fuss ca. 15 Minuten zum Hotel Artos.

Anreise per Auto

A8 Ausfahrt Interlaken-Ost, Richtung Zentrum, bei Kreisvortritt geradeaus, links in Freiestrasse, rechts in Alpenstrasse abbiegen (braune Hotelwegweiser beachten).



im Evangelischen
Gemeinschaftswerk

Singwoche
für geistliche Musik

Singtreffen

Samstag, 30. Januar 2027
Sonntag, 31. Januar 2027

im Zentrum Artos Interlaken

Laudate Dominum

Psalm 117

Kurt Meier

Chorleiter Kirchenmusik,
Organist

Matthias Stefan

Chorleiter Kirchenmusik,
Mentor Singstimme, Sänger

Musikalisches Programm

Am Singtreffen 30./31. Januar und in der Singwoche vom 9. – 15. Oktober 2027 stehen Vertonungen des kürzesten und meistvertonten Psalms 117 (Vulgata 116) «Laudate Dominum» im Zentrum. Die vielfältigen Kompositionen von Johann Hermann Schein, Heinrich Schütz über Wolfgang Amadeus Mozart bis hin zu Knut Nystedt und Josep Vila i Casañas vermitteln uns einen Einblick in die Möglichkeiten unterschiedlichster Vertonungen dieses Psalms, welche wir in der Chorwoche 2027 erarbeiten werden.

Mit den Motetten «Nun lob, mein Seel, den Herren» von Johann Sebastian Bach und «Wie lieblich sind deine Wohnungen» von Johann Hermann Schein blicken wir auf die Singwoche 2026 zurück.

Laudate Dominum – Lobet den Herrn

Johann Hermann Schein (1586–1630)

«Wie lieblich sind deine Wohnungen»

Heinrich Schütz (1557–1672)

«Lobt Gott mit Schall» SWV 215

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

«Nun lob, mein Seel, den Herren»

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Laudate Dominum aus KV 339

Knut Nystedt (1915–2014)

Laudate Dominum

Josep Vila i Casañas (*1966)

Laudate Dominum

Die endgültige Werkauswahl richtet sich nach der Zusammensetzung des Chores.
Nähere Werkangaben unter www.chorwoche.ch.

Zielgruppe

Singbegeisterte Sängerinnen/Sänger und Chorleiterinnen/Chorleiter, die durch chorische Stimmbildung

und das Chorsingen ihr Instrument «Stimme» weiter pflegen und ausbilden möchten. Wir erarbeiten ein vielseitiges Spektrum kirchenmusikalischer Kompositionen.

Tagesablauf

Begrüssung um 14.30 Uhr im Saal Quelle;
anschliessend Stimmschulung und chorisches Singen bis zum Nachtesen;
abendliches Singen und gemeinsamer Tagesschluss mit Abendgebet.

Am Sonntag Gestaltung des Hausgottesdienstes;
Stimmschulung und chorisches Singen;
Schluss um ca. 16.30 Uhr

Leitung

Kurt Meier, Chorleiter Kirchenmusik,
Organist, Ostermundigen
Matthias Stefan, Chorleiter Kirchenmusik,
Mentor Singstimme, Sänger, Riggisberg

Termin

Samstag, 30. Januar 2027, 14.30 Uhr bis
Sonntag, 31. Januar 2027, 17.00 Uhr

Preise

Vollpension:	(Preise pro Person)
• Einzelzimmer	CHF 200.–
• Doppelzimmer	CHF 170.–

Tagesgast (mit Abend- und Mittagessen) CHF 95.–

Kurskosten pro Person CHF 65.–

Anmeldung

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine möglichst frühzeitige Anmeldung mit beiliegendem Anmeldetalon, per Mail an info@chorwoche.ch oder unter www.chorwoche.ch.

Anmeldeschluss: 10. Januar 2027

Anmeldung

Singtreffen für geistliche Musik
Zentrum Artos, Interlaken
30./31. 1. 2027

Name: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Strasse: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

☒ Zutreffendes ankreuzen

Hotel mit allen Mahlzeiten:

☐ EZ ☐ DZ

☐ Tagesgast mit Abend- und Mittagessen

☐ Tagesgast ohne Mahlzeiten, nur Kurs

Bemerkung: _____

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung. Die Rechnung folgt Mitte Januar. Bei Annullation bis 15 Tage vor Beginn werden 50% und bis 7 Tage vor Beginn 100% der Kosten verrechnet.

☐ Stimmlage(n): _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

